**JORNADA 3 – HOMOSEXUALIDAD (DIMENSIÓN AMOROSA – LA « PAREJA »)**

Código de colores : Azul (pregunta colectiva tratada en gran grupo y dirigida a cada uno) ; Verde (pregunta-retrato que se puede contestar cara a cara y no necesariamente en gran grupo ni en la sala grande ; el confesionario ; más bien fuera) ; Rojo (expediente-presentación de 30 minutos sobre un tema de fondo que será tratado por una sola persona y que no será discutido ni comentado)

1) TIEMPO DE LA MAÑANA (**mesa redonda** en gran grupo, con una presentadora ; cada invitado en un sillón) : 3 horas

- La unión homosexual, ¿ es amor ? (flaqueza, infidelidad, ambigüedades)

- ¿ Existen parejas homosexuales que funcionan y que son felices ? ¿ Se puede hablar de « parejas » ?

- ¿ Cuáles son los aspectos positivos de la « pareja » homo ? ¿ Por qué tenemos ganas de creer en ello, incluso cuando hemos elegido la continencia (las « buenas » razones) ?

- ¿ Qué tiene de malo la « pareja » homo ? ¿Por qué una realidad tan grave es tan difícil de demostrar ?

- La complejidad de las « parejas » homos (relaciones de poder de dominación/sumisión, amistad destruida, complejidad de la amistad sensual o amorosa).

- ¿ Es bueno impedirse de enamorarse, de cautivar o de ser seducido ? ¿ Es un crimen o un pecado enamorarse y salir con una persona del mismo sexo, incluso en un contexto respetuoso ?

- ¿ Qué decir a las « parejas » homos de amigos de nuestro entorno ? ¿ Debemos ir al grano ?

- ¿ Cómo funciona el ligue homo ? ¿ Cuáles son las actitudes y los códigos más corrientes ?

- ¿ Cuál es el prototipo del príncipe azul de la comunidad gay, el objeto de fantasia ? ¿ de la comunidad lesbiana ? ¿ Qué cualidades debe tener ?

- Vínculos entre los actos homosexuales y las enfermedades venéreas, salud : ¿ una práctica más arriesgada y sucia que las otras ?

- ¿ Es la práctica homosexual demoníaca ? ¿ Has vivido, al respecto, manifestaciones de tipo sobrenatural y diabólico ?

2) TIEMPO DE LA TARDE (confidencias-retratos, confesionario exterior por la ciudad de Lourdes, entrevista a solas con un operador de cámara) : 3 horas

- ¿ Cuál es tu hombre ideal ? ¿ Tu mujer ideal ? ¿ Qué actor o actriz te hizo fantasear y alimentó tu imaginario erótico ? ¿ Cuál es tu tipo de hombre (o de mujer) (edad, apariencia física, gustos, estilo de vida) ? ¿ Qué traduce este tipo de tu búsqueda existencial ? ¿ Qué es lo que realmente buscas en la homosexualidad ?

- ¿ A qué edad saliste con un hombre (o con una mujer) ? ¿Alguna vez has probado con alguien del otro sexo ?

- La primera vez homosexual (encuentro, beso, coito...), ¿ cómo la has vivido ?

- Cuando experimentaste un acto homo, ¿ has sentido en el momento que era algo malo ? ¿ E incluso hoy, ¿ te arrepientes de haberlo hecho ?

- ¿ Eres capaz de quedarte mucho tiempo en « pareja » ? ¿ Eres alguien fiel ?

- ¿ Quién es la última persona de la que te enamoraste ?

- ¿ Alguna vez te has enamorado « de verdad » ?

- ¿ Alguna vez has convivido con un hombre (o con una mujer) ? ¿ Por qué no ha durado ?

- ¿ Tu entorno (amistoso, profesional, familiar, social) conoció a su novio(a) ?

- ¿ Has mantenido un contacto con tus exs (incluso amistoso) ? Según tú, ¿ es posible y aconsejable ?

- ¿ Has sido infeliz en « pareja » ? ¿ Has sido feliz ? ¿ Cuál es la relación homo de mayor calidad que hayas conocido ?

- Si no es verdaderamente Amor, parece serlo... (las experiencias de amor intensas que puedes haber experimentado ; tu testimonio del Encuentro con Jesús, más fuerte que estas experiencias).

- ¿ Extrañas besar, follar, estrechar entre tus brazos, acostarte con « alguien » ?

- ¿ Has conocido períodos en los que caiste muy bajo ? ¿ Te has salido de esta situación ?

- Hoy, eres continente. ¿ Pero qué harás el día que te enamores de un chico bien (o de una chica bien) que te caerá bien y que no te decepcionará ?

3) TIEMPO DE LA NOCHE (**expedientes** en gran grupo en la sala grande, sin debate : cada orador tiene carta blanca para tratar su dossier como le dé la gana, y debe ir al cabo de su presentación, en 30 minutos cada uno, sin ser interrumpido, ¡ pese a los desacuerdos, a las preguntas o a la falta de profundización !) : 3 horas

*Expediente n ° 1*: Dilemas personales (Me siento perturbado y atraído por un amigo, la soledad y el celibato me pesan : ¿ qué hacer ?). Dilemas amistosos (ejemplo : Las « parejas » homos hermosas y sólidas de mi entorno ; me topo durante una fiesta con una « pareja » homo que se lleva bien : ¿ cómo reaccionar ? ; Mi mejor amigo me dice que es homo : ¿ qué decirle ? ; Veo que mi amigo homo no es completamente feliz con su pareja : ¿ qué decirle sin correr el riesgo de perderlo ?).

*Expediente n ° 2*: Grandes diferencias entre las « parejas » de hombres y las « parejas » de mujeres. ¿ Son realmente fundamentales ?

*Expediente n ° 3*: El espacio del sadomasoquismo, de la violencia y de la infidelidad en las « parejas » homos : ¿ es más grande que en otros tipos de relaciones ? Vínculos entre « parejas homos » y homofobia.

*Expediente n ° 4*: La diferencia entre « estar enamorado » (ternura, sentimientos, afectividad) y « amar » (elección, compromiso, esponsalidad, complementariedad, sacralidad). ¿ Se pueden controlar los sentimientos ? Lista de los beneficios objetivos y de las fecundidades observables en algunas « parejas » homos, aún cuando no sea Amor.

*Expediente n ° 5*: Las representaciones de la « pareja » homo en el cine y por televisión. ¿ Por qué son eficaces ? Dilemas cinematográficos (ejemplo: las películas hermosas, verosímiles. ¿ Debemos creérnoslas ?).

*Expediente n ° 6*: La corriente actual del pensamiento progre *gay friendly* (pero extremadamente homófobo), pro-amor homo a partir del momento en que la homosexualidad permanece callada (« Lo importante es amar a una persona. Mi relación actual con él/ella no es homosexualidad. Ni siquiera es sexuado o sexual. Es íntimo y personal. Sólo ocurrió porque es él/ella. Fue una circunstancia. Una evidencia. ¡ Homo, hetero, bi, todo eso son simplemente etiquetas comerciales ! »). Explicar la homofobia *gay friendly* del sentimentalismo pro-gays, bisexual y asexualizante. Decir por qué éste es ahora muy popular entre los jóvenes.